

Edición y Producción

Presidentes:

Omar Fonseca

María Paz Velasco



#BeyondtheChange

Carta de Bienvenida

Estimados delegados,

Con gran emoción y entusiasmo les damos la bienvenida a esta decimosexta versión de MUNCAS. Nosotros María Paz Velasco y Omar Fonseca, directores de edición y producción (CEP) queremos brindarles un espacio donde puedan transmitir de forma dinámica y creativa las emociones que causan las diferentes comisiones que se encuentran en el modelo.

Para sacarle mayor provecho a este comité, se requiere de delegados que sean comprometidos, puntuales y con la actitud para enfrentar todos los retos que serán presentados durante el transcurso del modelo pues, sus habilidades se pondrán a prueba a través de los distintos proyectos audiovisuales que estaremos liderando. De esta forma, recibirán todo nuestro apoyo y conocimiento para cumplir con el objetivo propuesto este año “BeyondTheChange”.

Recuerden que es nuestro deber traer nuevas formas de comunicación digital para hacer más innovador e interesante la experiencia de cada uno de los participantes. Generando así un impacto a los espectadores del modelo y motivarlos a involucrarse en las actividades planteadas. Los esperamos con los brazos abiertos, listos para escuchar sus ideas.

Atentamente,

María Paz Velasco y Omar Fonseca

Directores del Comité de Edición y Producción

¿Por qué elegir el comité de edición y producción?

Este comité es fundamental en el modelo y en la rama de prensa, pues, buscamos desarrollar la creatividad de los delegados, de modo que logren informar y exponer todos los sucesos importantes que están ocurriendo en el modelo a los alumnos, delegados, profesores y demás interesados. La finalidad del comité de CEP es generar en la institución ese sentimiento de realidad y la experiencia de participar en MUNCAS XVI.

Proyectos de CEP para MNCAS XVI

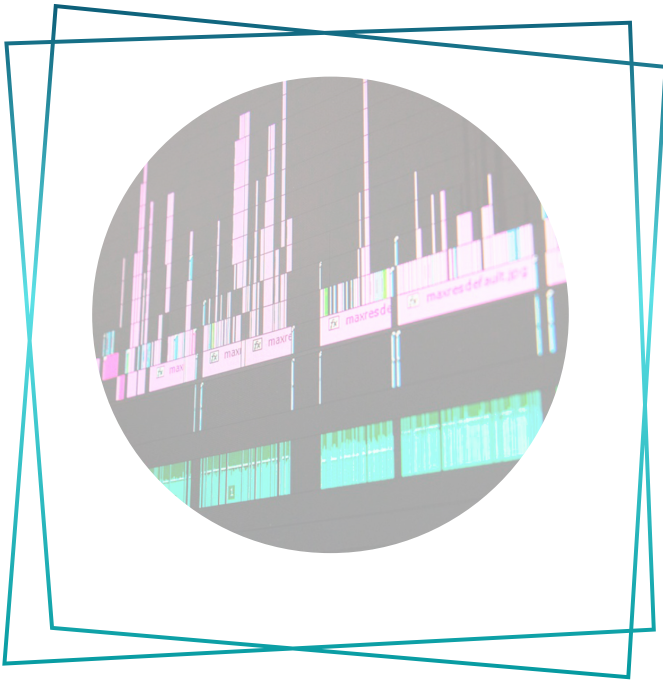


Vídeo de Apertura

Este será un video presentado en la ceremonia de apertura para motivar y recordar la importancia de MUNCAS en la institución. Este tendrá una duración aproximada de 5 minutos.

Presentación de Comisiones

Se realizarán una serie de videos cortos, alrededor de 40 segundos a un minuto, donde se presentarán los requisitos y temáticas de cada una de las comisiones. Estos serán publicados en Instagram.



Entrevista Rapida

Estas serán entrevistas hechas diariamente, indagando por diferentes aspectos del modelo y de la experiencia en este. Se acabará el video haciendo una pregunta informal para hacer más dinámica la entrevista y así tener más espectadores. Se buscará hacer 3 videos, uno en la mañana, otro al medio día y otro al acabar la jornada, con una duración de no más de un minuto.



Videos Diarios

Al final del día se entregará un video, en forma de titulares de noticiero, resaltando los puntos importantes de cada comisión y así mantener al público enterado de todos lo que está sucediendo en el modelo. Para esto se trabajará con los videos y fotos tomadas durante el día. Esto sería más fácil de desarrollar si un estudiante hace el rol de presentador.



Recomendaciones

- En la mañana habrá una reunión para dar instrucciones y tareas del día
- Todos los delegados deben ser muy puntuales con las entregas, especialmente para la de las entrevistas rápidas.
- Los insumos para editar los proveerá el colegio, sin embargo, si algún delegado lo desea puede traer su dispositivo personal.
- Se recomienda que los delegados traigan sus propios audífonos.
- Todos los vídeos serán revisados por los presidentes previo a su publicación.
- Cualquier duda acérquese a sus presidentes.

¡Bienvenidos!

